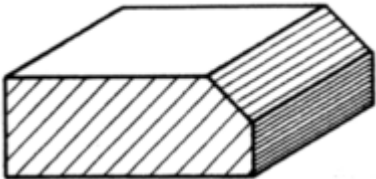
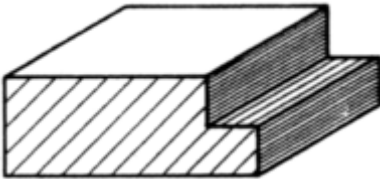
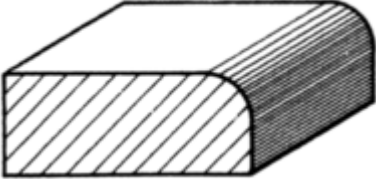
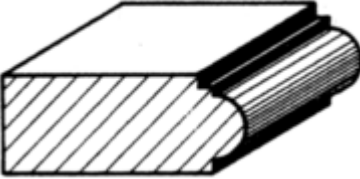


LERN-APP: «4.3 ENTWICKLUNG VON PROFILEN»

 Dieses Profil heisst ...	 Dieses Profil heisst ...	 Dieses Profil heisst ...	 Dieses Profil heisst ...
3466 Fase	3467 Falz	3468 Viertelstab	3469 Halbrundstab
Fase	Falz	Viertelstab	Halbrundstab



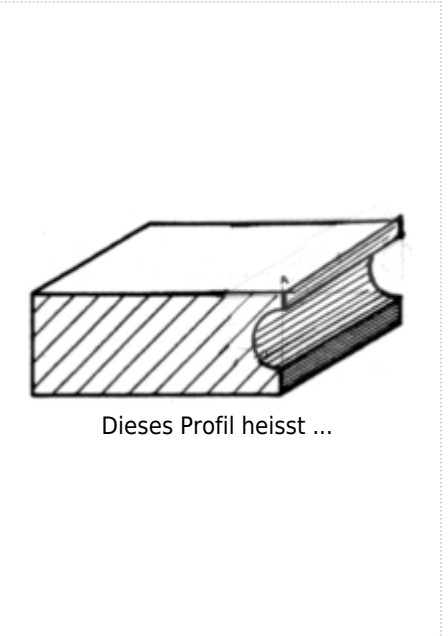
3470 || Viertelkehle

Viertelkehle



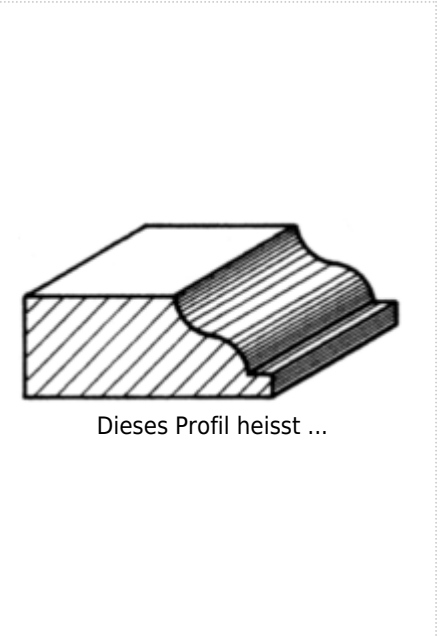
3471 || Viertelkehle mit Fase

Viertelkehle mit anschliessender Fase



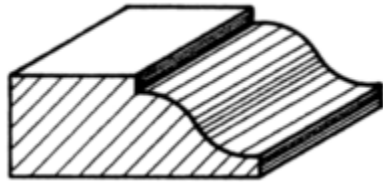
3472 || Hohlkehle

Hohlkehle



3473 || Karnies fallend

Fallender Karnies mit Platte



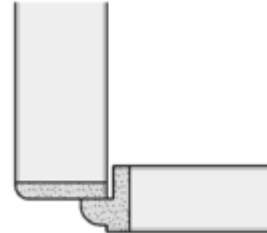
Dieses Profil heisst ...

3474 || Karnies steigend



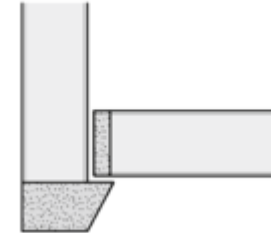
Welchen **Charakter** erhält ein Möbel mit dieser Profilauswahl?

3475 || Form kubisch



Welchen **Charakter** erhält ein Möbel mit dieser Profilauswahl?

3476 || Form weich



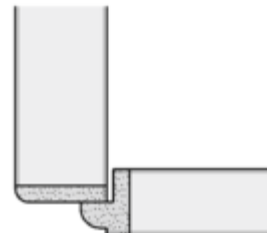
Welchen **Charakter** erhält ein Möbel mit dieser Profilauswahl?

3477 || Betonung Möbelhülle

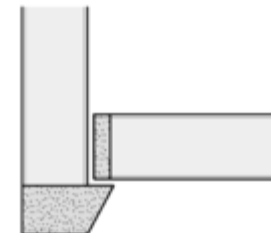
Steigender Karnies mit Platte



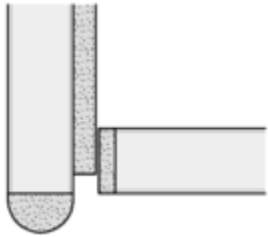
Die kantige Gestaltung mit annähernd bündiger Front ist typisch für eine **kubische Formauffassung**.



Die **gerundete** Kantenausbildung macht die ganze Möbelgestaltung wesentlich **weicher**.

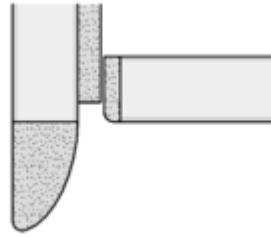


Die kräftige Frontkante mit Fasse **betont** die **Möbelhülle** und umschliesst gleichsam die Frontelemente.



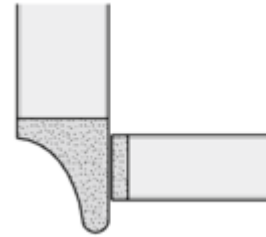
Welchen **Charakter** erhält ein Möbel mit dieser Profilauswahl?

3478 || Rundstab Charakter



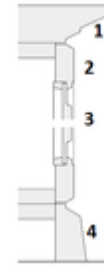
Welchen **Charakter** erhält ein Möbel mit dieser Profilauswahl?

3479 || Eleganz kräftige Linie



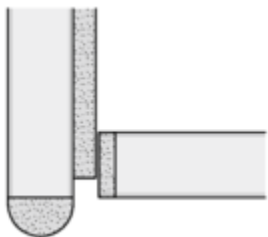
Welchen **Charakter** erhält ein Möbel mit dieser Profilauswahl?

3480 || Eleganz

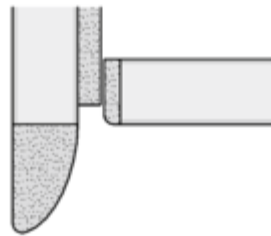


Wie werden die **vier Möbelteile** genannt?

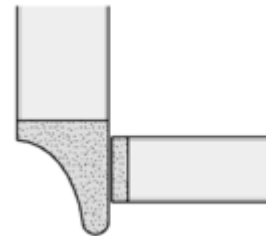
3481 || Kranz, Rahmen, Füllung, Sockel



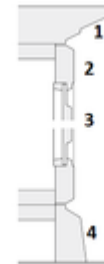
Der **Rundstab** umschliesst die Frontelemente, wirkt **fein und weich**.



Die Verjüngung der Seite in feinem Schwung umrahmt den Möbelkörper trotz **Eleganz in kräftiger Linie**.



Die grosse Hohlkehle an der Möbelaussenseite **reduziert optisch die Tiefe** des Möbels, wobei die feine Stirnprofilierung für **Eleganz** sorgt.



1 Kranzprofil
2 Rahmen
3 Füllung
4 Sockelpartie

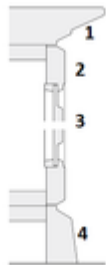
LERN-APP: «4.3 ENTWICKLUNG VON PROFILEN»



Welche **Aufgabe** übernimmt das **Kranzprofil (1)**:

- Konstruktion?
- Funktion?
- Form?

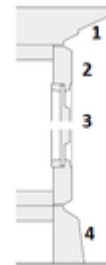
3482 || Kranz Aufgabe



Welche **Aufgabe** übernimmt der **Rahmen (2)**:

- Konstruktion?
- Funktion?
- Form?

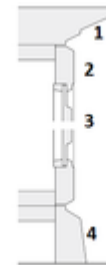
3483 || Rahmen Aufgabe



Welche **Aufgabe** übernimmt die **Füllung (3)**:

- Konstruktion?
- Funktion?
- Form?

3484 || Füllung Aufgabe



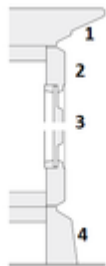
Welche **Aufgabe** übernimmt die **Sockelpartie (4)**:

- Konstruktion?
- Funktion?
- Form?

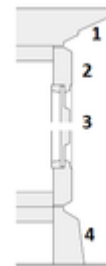
3485 || Sockel Aufgabe



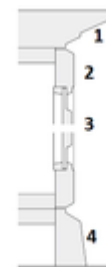
Kranzprofil = **Form**
Das Kranzprofil bildet die optische Abgrenzung nach oben.



Rahmen = **Konstruktion + Form**
Der Rahmen ist ein konstruktives Element, das aber nach gestalterischen Bedürfnissen ausgeformt werden kann.



Füllung = **Funktion + Form**
Die Füllung muss für die Aufnahme im Falz abgeplattet werden. Abplattungen bilden zugleich gestalterische Elemente.



Sockelpartie = **Funktion + Form**
Die Sockelpartie ist gleichsam das Fundament des Möbels und soll daher anders als der Kranz gestaltet werden. (Kranz = schwebend, Sockel = tragend)